



INFORMATOR

LUTERANÓW LUBELSKICH

Nr 17 luty - marzec - kwiecień 2017



*Wieczne życie! Wieść radosna: Jezus śmiercią
zbawił nas! W sercach naszych uczuć wiosną,
już nadziei nastał czas. (ŚE 186)*

Szanowni Państwo, Drodzy Czytelnicy,

kolejny, wiosenny numer Informatora Luteranów Lubelskich trafia do Państwa rąk u progu Świąt Zmartwychwstania Pańskiego. Mamy nadzieję, że w tym świątecznym czasie znajdą Państwo chwilę na wypoczynek z lekturą Informatora. Ostatnie miesiące były dla naszej Parafii wyjątkowo aktywne, dlatego wiele miejsca zajmą tym razem relacje i zdjęcia z wydarzeń: nabożeństw, koncertów, konferencji, wyjazdów i innych działań. W dziale „O muzyce” Natalia Zanni-Lewandowska zastanawia się nad granicami w muzyce i szerzej - w sztuce. Nie zabrakło również rozważań przygotowanych przez księdza Grzegorza Brudnego. W kąciку dla dzieci na najmłodszych czeka świąteczna krzyżówka. Znajdą także Państwo plan nabożeństw na najbliższy czas, na które zapraszamy!

Życzymy miłej lektury!

"Gdzież jest o śmierci, zwycięstwo twoje?"

(1 Kor 15, 55)

Zmartwychwstanie to nie tylko triumf życia, to także wielkie zwycięstwo miłości. Miłości, która stała się ciałem, która nie jest tylko słowami czy deklaracjami - objawia się w czynach, w gestach i mimo cierpienia i bólu ostatecznie pokonuje śmierć i zło.

Z okazji Świąt Wielkiejnocy życzymy Państwu, aby miłość Chrystusa

Zmartwychwstałego była nieustannie obecna w Państwa życiu i stawiała się siłą do czynienia dobra i pomnażania go wśród naszych bliźnich.

Radosnych Świąt!

Redakcja



ks. Grzegorz Brudny

„Dlaczego szukacie żyjącego wśród umarłych? Nie ma go tu, ale wstał z martwych. Wspomnijcie, jak mówił wam, będąc jeszcze w Galilei.”

Łk 24, 5-6.

Drogie Siostry i Bracia w Jezusie Chrystusie,

Przed nami najpiękniejsze miesiące w roku. Przyroda, która przez ostatnie pół roku trwała w zimowym śnie na nowo budzi się do życia. Powoli zapominamy o śniegu, mrozach. Wstuchujemy się w śpiew ptaków, wpatrujemy w kwitnące drzewa i krzewy. Tak jest co roku i właściwie nie zastanawiamy się głębiej nad procesami, którym podlega przyroda. Przyjmujemy je za oczywiste. Cieszymy się ze zmian, wraz z otoczeniem bowiem i my odżywamy, nabieramy sił i energii do dalszego życia.

Swoistą powtarzalnością charakteryzuje się nie tylko natura. Powtarzalny jest również kalendarz liturgiczny Kościoła. I w tym roku więc, w pierwszą niedzielę po wiosennej pełni księżyca przeżywać będziemy radosne Święto Zmartwychwstania Jezusa Chrystusa. Ten, który w Wielki Piątek oddał swoje życie za każdego z nas, wstał z martwych, powstał do nowego życia, by tych, którzy w Niego wierzą pociągnąć do siebie.

Ewangelia ta nie dla wszystkich była przekonująca. Z Ewangelią tą mieli problem już pierwsi uczniowie Pana, wśród których były również kobiety. To one były świadkami tego, jak Jezusa krzyżowano, jak po mękach zdejmowano Go z krzyża, w końcu jak chowano jego ciało w grobowcu Józefa z Arymatei. To ich serca wtedy przeszywał ogromny smutek. O poranku, pierwszego dnia tygodnia udały się jeszcze do grobu Pana, by namaścić jego ciało i w ten sposób pożegnać się z Nim na zawsze.

W grobowcu nie było jednak Pana. Byli za to dwaj mężczyźni w lśniących szatach, którzy zadali kobietom dziwne pytanie: „Dlaczego szukacie żyjącego wśród umarłych?”

Drogie Siostry i drodzy Bracia, poszukiwanie tego, co najważniejsze w życiu i nam nie jest obce. Wspaniale, jeżeli tym najważniejszym dla nas jest Jezus Chrystus i bliska relacja z Nim. Niewiasty w wielkanocny poranek szukały najważniejszego - Jezusa Chrystusa. Dlatego w słowach aniołów przebija się uznanie dla tych kobiet i dla wszystkich, którzy po dzień dzisiejszy w swoim życiu poszukują Jezusa.

Czy jednak dobrze szukamy i zawsze znajdujemy naszego Pana? Niewiasty szukały Jezusa w niewłaściwym miejscu „wśród umarłych”. Cel ich poszukiwań był dobry, ale droga błędna. I my stawiamy sobie dobry cel, ale nieraz dążymy do niego w niewłaściwy sposób. Tęsknimy za Jezusem, chcemy się do niego zbliżyć, Jemu służyć, ale gdzieś w sercu brakuje nam wiary, że On jest tuż obok, prowadzi nas i chroni, czyli żyje!

Aniołowie dali niewiastom wskazówkę: „Wspomnijcie jak wam mówił...” To jest wskazówka dla tych, którzy szukają Jezusa. Przypominajmy sobie co Jezus do nas mówił i mówi w swoim Słowie codziennie. A tak Go odnajdziemy zmartwychwstałego i żyjącego na wieki, Amen.

Byłem umarły, lecz oto żyję na wieki wieków i mam klucze śmierci i piekła. (Obj 1,18)

Z okazji Świąt Zmartwychwstania naszego Pana Jezusa Chrystusa życzę wiele radości, pokoju w sercu, zdrowia, miłości!

Niech Ewangelia o tym, że Pan Jezus żyje zachęci nas wszystkich do szukania Go i odnajdywania Jego obecności w codziennym życiu!

Wasz w Chrystusie! Ks. Grzegorz Brudny

O muzyce

Granice

Natalia Zanni – Lewandowska

„Bo skoro świat istnieje, granice nieprawdopodobieństwa
i tak już zostały przekroczone.”
(Jostein Gaarder)

Będąc aktywnymi odbiorcami sztuki obcujemy z muzyką różnych epok, obserwując ewolucję stylu, a co za tym idzie języka muzycznego, którym posługuje się kompozytor. Słuchając muzyki tzw. współczesnej, przez co rozumiemy zwykle muzykę atonalną, której początki sięgają lat dwudziestych ubiegłego stulecia, natrafiamy na pewną istotną granicę. Odejście od tonalności, demontaż tradycyjnych elementów dzieła muzycznego takich jak melodia, metryka, harmonia, wprowadzanie eksperymentalnych brzmień i instrumentów (jak choćby wykorzystywanie przedmiotów codziennego użytku, elektroniczne przetwarzanie dźwięku)- wszystko to sprawia, że jako słuchacze zadajemy sobie czasem pytanie - czy to jest w ogóle muzyka? Czy hałas, kakofonia, przypadkowe dźwięki? Docieramy do granicy dotyczącej samej definicji - co jest muzyką, a co nią nie jest.

Podobne doświadczenia mamy jako odbiorcy szeroko pojętych sztuk plastycznych - czy kwadrat na białym tle to jest obraz? A kilka przypadkowych na pierwszy rzut oka rozrzuconych przedmiotów - to rzeźba? Instalacja?

Przykładem utworu, który zainicjował dyskusję o granicach muzyki był *Tacet 4'33"* Johna Cage'a. W utworze tym orkiestra, bądź dowolny inny instrument lub zespół „wykonuje” 4 minuty i 33 sekundy ciszy. Innym ciekawym konceptem tego samego kompozytora jest *Imaginary Landscape No. 4*, w którym muzyką są dźwięki dochodzące z 12 radioodbiorników obsługiwanych przez 24 osoby regulujące długość fal oraz głośność. Utwory te stworzone zostały nie jako żart czy prowokacja, lecz według kompozytora miały istotne filozoficzne i kulturowe uzasadnienie. Są to oczywiście przykłady skrajne (choć już nienowe), mogące jednak skłonić nas do zastanowienia się, gdzie my wyznaczmy granice muzyki, czy szerzej - sztuki. Czy niezbędny jest nam jako słuchaczom system tonalny, gdzie istnieją ciężenia pomiędzy poszczególnymi współbrzmieniami, jesteśmy w stanie ocenić, czy utwór jest „wesoly” czy „smutny”. Czy elementem, bez którego nie możemy się obyć jest melodia? Tradycyjne instrumentarium? A może jest to dźwięk „żywy”, a nie emitowany przez urządzenia elektroniczne?

Dochodząc do granicy tego, co jest sztuką, a zarazem - czym jest sztuka, dochodzimy więc także do granic naszych możliwości percepcyjnych. Do pewnego stopnia odbieram to dzieło jako sztukę, a od pewnego momentu już nie. Ten „moment” jest dla każdego odbiorcy zapewne nieco inny.

Systematyzując historię muzyki (jak i całej sztuki), postawiono pewne umowne granice pomiędzy epokami. Koniec baroku, początek klasycyzmu. Średniowiecze, renesans, romantyzm. Co ciekawe, im bliżej wieku XX, tym bardziej te granice zacierały się i tym trudniej wyraźniej je oddzielić. W czasach kiedy muzyka atonalna, czyli taka, którą określiłibyśmy mianem „współczesnej”, zataczała coraz szersze kręgi wśród twórców, wciąż żyli i tworzyli kompozytorzy romantyczni czy też neoromantyczni. 4A i we wcześniejszych epokach wyznaczenie tych cezur nie zawsze jest proste i nie tylko historykom, ale i nam, słuchaczom, nastrocza czasem trudności. Czy zresztą nie są najciekawszy kompozytorzy, którzy przekraczają te granice epok i stylów? Ci, którym nie wystarczają zastane ramy, wytyczają nowe szlaki, otwierają nowe możliwości.

Z perspektywy słuchacza, granice epok i stylów mają jeszcze jeden interesujący aspekt. Muzyka oddziałuje na nas w pewnym tylko stopniu poprzez bodźce intelektualne i nie to jest jej głównym celem. Muzyka jest raczej językiem mającym komunikować emocje czy stany emocjonalne. I tu pojawia się często problem, gdyż natrafiamy na utwory, style, rodzaje muzyki z którymi nie mamy tego rodzaju kontaktu emocjonalnego, „przeptywu”

emocji pomiędzy dziełem a odbiorcą. Jesteśmy w stanie docenić kunszt kompozytora bądź jakość brzmienia, ale w jakimś sensie utwór pozostawia nas obojętnymi, nie dostarcza przeżyć emocjonalnych. Trochę tak, jakbyśmy z tym kompozytorem mówili zupełnie obcymi językami. Przyczyną takiego stanu rzeczy może być zresztą czasem twórca dzieła, a czasem także jego wykonawca. Jednakowoż inny słuchacz może mieć z tym samym dziełem doskonały kontakt emocjonalny. Trudno jest jednoznacznie stwierdzić, że granica percepcji emocjonalnej ma związek np. z faktem, że epoka, z której pochodzi utwór jest odległa w czasie, bądź pochodzi z obcego nam kręgu kulturowego. W czasach, kiedy dysponujemy jako słuchacze muzyką większości epok historycznych oraz różnorodnych kręgów kulturowych, znamy miłośników średniowiecznych śpiewów jednogłosowych, tradycyjnej muzyki japońskiej, muzyki dwudziestowiecznej i tak dalej.

Docierając zresztą do wieku dwudziestego, napotykamy na dość istotną granicę, która często bywa wręcz barierą, pomiędzy tak zwaną muzyką poważną, a tak zwaną muzyką rozrywkową. Wiemy doskonale, że nazwy te są częstokroć zupełnie nieadekwatne, gdyż tematyka i charakter wielu utworów z obu kategorii zdecydowanie przekracza narzucone im sztucznie ramy i co oczywiste, znajdziemy utwory muzyki „poważnej” mające służyć jedynie rozrywce, a także muzykę „rozrywkową” poruszającą tematy egzystencjalne, filozoficzne, skłaniające do refleksji. Gdzie więc leży granica pomiędzy tymi dwoma kategoriami i czy na pewno jest ona potrzebna?

Niejednokrotnie nasz kontakt z muzyką nie ogranicza się do roli słuchacza. Wykonawca muzyki, czy to profesjonalny, czy amatorski, staje często podczas pracy wobec granicy tyleż trudnej, co nie zawsze realnie definiowalnej - granicy swoich możliwości. „Nie dam rady tego zagrać”, „nie jestem w stanie zaśpiewać tak wysokiego dźwięku”, „nie zdołam nauczyć się tego utworu”. Barierą może być fizyczna niemożność zaśpiewania wysokiego dźwięku, czy wykonania trudnego technicznie miejsca. Ale profesjonalni muzycy wiedzą, ile pracy kosztuje opanowanie nowego utworu i jak często coś, co początkowo wydawało nam się niemożliwe do zagrania, staje się osiągalne po wielu godzinach pracy. Ile razy dotarliśmy do realnej granicy naszych możliwości technicznych? Z drugiej strony, ta granica może być często barierą psychiczną. Czy stając przed nowym wyzwaniem myślimy sobie „nie dam rady” czy też „spróbuję”. O tym problemie wiedzą ci z naszych Czytelników, którzy śpiewają w chórze parafialnym. Można przyjąć, że chór parafialny jako zespół amatorski, złożony w większości z osób bez wykształcenia muzycznego, powinien śpiewać proste, nieskomplikowane utwory i że nie jest w stanie „porwać się” na nic więcej. Można też nie przyjmować tego rodzaju założeń. Będzie to często wymagało więcej pracy, wysiłku i zaangażowania, ale efekt końcowy dostarczy śpiewającym niepomiernej większej satysfakcji i radości.

Dokonania naszego chóru parafialnego są tego najlepszym przykładem. Śpiewają w nim osoby, które nie potrafią czytać nut, ale długich i skomplikowanych partii uczą się w domu z nagrań dokonanych na próbach. Czy jest to pokonywanie granic własnych możliwości, czy odkrywanie, że w rzeczywistości znajdują się one znacznie dalej, niż nam się pierwotnie wydawało?

Granica jest linią, która oddziela, ale także miejscem styku. Może być miarą czegoś dozwolonego prawnie, moralnie, czy etycznie i tym samym oddzielać nas od złego. Może być jednak także punktem wyjścia, po przekroczeniu którego uzyskujemy nowe horyzonty i poszerzamy nasze możliwości. Możemy więc znaleźć się poza granicami naszych uprzedzeń, myślowych kalk i stereotypów, wewnętrznego oporu i barier znajdujących się w naszym umyśle i dzięki temu odnaleźć nowe sensy nie tylko na gruncie sztuki.

Z życia parafii

relacje: ks. Grzegorz Brudny

Konferencja prasowa

Z pewnością najdonioślejszym wydarzeniem, urastającym do rangi obchodów diecezjalnych jubileuszu 500-lecia Reformacji w Kościele Ewangelicko-Augsburskim w Polsce będzie odbywający się w Lublinie w dniach od 29-31 października 2017r. Międzynarodowy Kongres Ekumeniczny. W związku z tym wydarzeniem, 16 listopada 2016 r. odbyła się w domu parafialnym konferencja prasowa zapowiadająca Kongres. Dla obecnych mediów, zarówno prasy jak i telewizji, wypowiedali się: **ks. dr hab. Sławomir Pawłowski** (rym-kat), który omówił ideę MKE i wymienił kilku najważniejszych zaproszonych gości; **ks. Andrzej Gontarek** (polsko-kat.) który omówił znaczenie MKE dla dialogu ekumenicznego i tradycji katolickiej; **ks. Andrzej Łoś** (prawosł.), który przybliżył mediom znaczenie MKE dla tradycji prawosławnej; **ks. Grzegorz Brudny** (ewang.), który omówił znaczenie MKE dla tradycji ewangelickiej; **Michał Karapuda** (Urząd Miasta Lublin), który mówił o znaczeniu MKE dla tradycji kulturowej miasta oraz **Jolanta Szafrńska** (Rada Paraf.), która zapoznała media z miejscami obrad i imprez towarzyszących. Konferencję prowadził prof. **Sławomir Jacek Żurek** z KUL. Więcej na temat MKE czytaj w <http://lublin.luteranie.pl/wp-content/uploads/2016/11/mke.pdf>



Przedświąteczne akcje charytatywne

W listopadzie zakończyliśmy akcję „Prezent pod choinkę”, która była formą pomocy świątecznej adresowaną do dzieci ubogich na Ukrainie, Rumunii i krajów Afryki. Parafianie bardzo pozytywnie odpowiedzieli na apel Diakonii naszego Kościoła i przygotowali w sumie dwanaście paczek, w tym dwie tak zwane wirtualne. Nasze prezenty wraz z 5551 innymi zebranymi w całej Polsce, pojechały grudniowym transportem za polską wschodnią i południową granicę.

Podobnie chętnie nasi zborownicy włączyli się w akcję Wigilijne Dzieło Pomocy Dzieciom. Polegała ona na zakupie małych lub dużych świec wigilijnych. Już w pierwsze dwie niedziele Adwentu lubelscy parafianie praktycznie wykupili świece przygotowane i przesłane do naszej Parafii przez Diakonię Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w RP. Dochód z ich sprzedaży przeznaczony będzie na stypendia dla ubogich dzieci i na pomoc seniorom.

16 grudnia przed południem, tradycyjnie jak co roku przed Świętami Bożego Narodzenia przedstawiciele Rady Parafialnej: Janina Podgórska, Jolanta Szafrąńska i ks. Grzegorz Brudny udali się do Domu Samotnej Matki w Lublinie. Celem wizyty było przekazanie przebywającym w DSM dzieciom prezentów świątecznych. Prezenty, na które pieniądze zebrali nasi parafianie, przygotowała Janina Podgórska. Sprawily wiele radości dzieciom i młodzieży - podopiecznym DSM w Lublinie.



Rodzinny wieczór gier

26 listopada 2016 r. odbył się czwarty już Rodzinny Wieczór Gier Planszowych. W tym roku w zabawie wzięło udział w sumie pięć rodzin. Szczególną frajdę graczom, bez względu na wiek, sprawiła gra o nazwie „Snorta”, polegająca na zapamiętywaniu, a następnie imitowaniu przez uczestników głosów zwierząt gospodarczych. Podczas wieczoru wszyscy mogli posilić się pysznym bograczem, a także domowymi wypiekami. Furorę zrobili kolorowe ciasteczka pani Tatiany Łabęckiej-Jaroszuk.



Jesienno-zimowy kiermasz parafialny

4 grudnia po nabożeństwie przeprowadzony został kolejny, jesienno-zimowy kiermasz parafialny. Pomysł kiermaszów okazał się strzałem w dziesiątkę, ponieważ okazało się, że przynosi on wymierne korzyści. Na poprzednim zebrano 2000 zł, tym razem ok. 1000 zł, które chcemy przeznaczyć na cele remontowe Parafii. Wnioski, które organizatorzy mogą wyciągnąć z ostatniego kiermaszu są takie, by trwał co najmniej przez dwie kolejne niedziele i był jeszcze bardziej rozreklamowany wśród parafian i nie tylko. W tym miejscu dziękuję wszystkim tym, którzy przyczynili się do organizacji i przeprowadzenia kiermaszu.



Pielęgnacja drzewostanu parafialnego

W ubiegłym roku Rada Parafialna podjęła decyzję o przeprowadzeniu pielęgnacji drzewostanu wokół kościoła, na przykościelnym skwerku przy Krakowskim Przedmieściu oraz drugi etap pielęgnacji i wycinki na cmentarzu ewangelickim przy ul. Lipowej. Dzięki wsparciu Urzędu Miasta Lublin, prace pielęgnacyjne przy kasztanowcach, a także wycinkę sześciu spróchniałych drzew przeprowadziła firma miejska. Natomiast dzięki dofinansowaniu z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska, firma *Serwis Drzewny-Tomasz Chomicki*, poddała pielęgnacji sześć drzew i wycięła dwa drzewa zagrażające bezpieczeństwu odwiedzających nasz cmentarz. W ostatnich dwóch latach Parafia prowadziła intensywne prace pielęgnacyjne swojego drzewostanu. Na ten cel przeznaczyła ok 150.000 zł, z czego zdecydowana większość środków pochodziła z dotacji: unijnych, wojewódzkich, miejskich. Dzięki tym pracom likwidowany jest posusz, linami wzmacniane są słabe konary, wycinane drzewa suche i te zagrażające bezpieczeństwu człowieka.



Adwentowe spotkanie seniorów

Tradycją w naszej Parafii stały się spotkania adwentowe dla seniorów. Każdy z najstarszych członków naszego zboru na to spotkanie otrzymał pisemne zaproszenie. Składało się ono z dwóch części. Najpierw drodzy seniorzy wzięli udział w uroczystym nabożeństwie spowiednio-komunijnym, na którym wystąpił chór naszej Parafii. Następnie przeszli do sali parafialnej, gdzie mogli posilić się pysznym forszmakiem przygotowanym przez p. Jadwigę Kawiak, a także ciastami i owocami. Przy stole seniorzy oddali się rozmowom, wspomnieniom. Wysłuchali też programu artystycznego przygotowanego przez dzieci. Niektórzy członkowie Rady Parafialnej dzielili się informacjami dotyczącymi bieżącej działalności parafialnej. Na zakończenie każdy uczestnik spotkania otrzymał upominek - zbiór biblijnych rozważań oraz kalendarz na 2017 rok.



Adwentówka Stowarzyszenia Lublin-Münster

13 grudnia 2016 r. członkowie Stowarzyszenia Lublin-Münster po raz kolejny przeżyli swoją adwentówkę w gościnnych murach naszej plebanii. Na spotkanie to zostali zaproszeni ks. Grzegorz Brudny wraz z małżonką. Proboszcz podzielił się z zebranymi fragmentem biblijnym i okolicznościowym rozważeniem. Wszyscy zaś przełamali się opłatkiem, życząc sobie

błogosławieństwa i zdrowia, a także przy akompaniamencie gitary śpiewali adwentowe pieśni i świąteczne kolędy.

Przeprowadzono także konkurs na kolędę graną z towarzyszeniem skrzypiec. Potrzeby ciała zaspokoili pyszne kanapki i grzaniec przygotowany przez panie Jolantę Szafrąńską i Izabelę Rabę.



Parafialny wieczór adwentowy

16 grudnia 2016 r. zorganizowaliśmy tradycyjną Adwentówkę Parafialną. Na program tego spotkania złożyło się wiele interesujących punktów, przeplatanych wspólnym śpiewem kolęd. I tak można było usłyszeć słowo przywitania prezes Rady Parafialnej Jolanty Szafrąńskiej, biblijne rozważanie proboszcza ks. Grzegorz Brudnego, Ewangelię godową odczytaną przez Katarzynę Kasprzak. Zobaczyliśmy także artystyczny program dzieci. Młodzież natomiast zaproponowała i przeprowadziła z chętnymi zabawę pt. Familiada. Głównym punktem Wieczoru Adwentowego, jak co roku, było spotkanie z Mikołajem. Obdarował on dzieci i młodzież prezentami, wśród których znalazły się m.in. poduszki z nadrukowanymi portretami dzieci. Spotkanie przebiegło w ciepłej, rodzinnej atmosferze. Zakończyło je wzajemne przetanie się opłatkiem, poczęstunek i wspólne odśpiewanie kolędy *Wśród nocnej ciszy*.



Wybory do Synodu Diecezji

18 grudnia 2016 r. po nabożeństwie miało miejsce w kościele Zgromadzenie Parafialne, na którym wybrano świeckich delegatów Parafii Ewangelicko-Augsburskiej w Lublinie do Synodu Diecezji Warszawskiej Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w RP. Wśród kandydatów, którymi byli dr Mirosław Łoboda, Dariusz Paszewski, Izabela Raba, Jolanta Szafrąńska, Herbert Ulrich, dr hab. Iwona Wojda, Zgromadzenie Parafialne wybrało większością głosów: dra Mirosława Łobodę, Jolantę Szafrąńską oraz dr hab. Iwonę Wojdę. Przed głosowaniem każdy z kandydatów zaprezentował swój pomysł na wypełnienie mandatu synodała. Zgromadzeni mieli też okazję zadać pytania kandydującym.



Wizyta u Pastorostwa Jana i Haliny Szklorzów

Podczas krótkiego pobytu na Śląsku Cieszyńskim miałem okazję odwiedzić w domu w Jaworzu Pastorostwo Jana i Halinę Szklorzów, którzy od 1976 r. przez ponad dwadzieścia lat byli związani z naszą Parafią w Lublinie. Podczas serdecznej rozmowy ks. Jan Szklorz wraz z małżonką wspominali z jednej strony trudne czasy ich służby w parafiach w Radomiu, Kielcach i Lublinie, a z drugiej piękne lata, które pozostawiły w ich pamięci niezatarte wspomnienia. Swoistą pomocą we wspomnieniach posłużyły nam kroniki parafialne, które przywiozłem, by pokazać Pastorostwu. Była to moja druga wizyta w gościnnym domu Państwa Szklorzów w Jaworzu. I tym razem nie wyjechałem stamtąd z pustymi rękami. Ksiądz przekazał mi kilka swoich cennych książek z zakresu biblistyki i dogmatyki. Przekazał też życzenia świąteczne i noworoczne, którymi po powrocie, podczas nabożeństwa podzieliłem się z parafianami z Lublina



Nowy Rok w Parafii

Nowy Rok przywitaliśmy w naszej Parafii nabożeństwem spowiednio-komunijnym, które rozpoczęło się o godz. 10.00. Po nabożeństwie spotkaliśmy się jeszcze w sali parafialnej, by otworzyć szampa i symbolicznie przy lampce tego musującego wina życzyć sobie szczęśliwego Nowego Roku. Oby ten 2017 Rok - rok jubileuszowy 500-lecia Reformacji był dla każdego z nas błogostawiony, spokojny i zdrowy. Zdarz to o Panie Boże!



Koncert kolęd u oo. Dominikanów

4 stycznia 2017r. chór Parafii Ewangelicko-Augsburskiej w Lublinie kolędował w bazylice OO. Dominikanów na Starym Mieście w Lublinie. Program koncertu, na który składały się kolędy zarówno tradycyjne w języku polskim, niemieckim czy po łacinie, przeplatane były kompozycjami współczesnymi w języku angielskim. Dwie kolędy: *Nad Betlejem w ciemną noc* oraz *Czas radości* opracowała znakomita solistka naszego chóru Natalia Zanni-Lewandowska. Chór zebrał gromkie brawa za swój występ. Organizatorzy przygotowali również dla chóru okolicznościowe upominki.



Konkursy biblijne

14 stycznia w Warszawie, w Parafii Wniebowstąpienia Pańskiego odbył się diecezjalny etap konkursu biblijnego „Sola Scriptura 2016/2017”. Wzięły w nim udział dwie nasze parafianki - siostry: Jadwiga i Katarzyna Kasprzak. Jadzia startując w grupie *Szkoła Podstawowa* zajęła 18 miejsce na prawie dwięćdziesięciu startujących. Tym wynikiem zapewniła sobie miejsce w finale konkursu. Kasia w grupie *Szkoły Ponadgimnazjalne* zajęła 4 miejsce na 29 startujących i również przeszła do finału konkursu. Odbył się on 1 kwietnia w Bielsku-Białej. Relacje z konkursu i zdjęcia są do wglądu w Zwiastunie Ewangelickim nr 3/2017. W Zwiastunie tym jest również informacja o rozstrzygnięciu konkursu plastycznego rozpisanego z okazji jubileuszu 500-lecia Reformacji i zatytułowanego: „Podobne jest Królestwo Boże do...”. Dzieci z naszej parafii przygotowywały swoje prace na ten konkurs na szkółce niedzielnej. Trzecie miejsce zajęła w nim Amelia Brudny.



Wieczory filmowe

Z piątku na sobotę tj. z 3 na 4 lutego nasza młodzież, postanowiła spędzić noc w plebanii i zorganizować sobie wieczór filmowy. Rozpoczęliśmy od obejrzenia zdjęć i wspomnień z zimowiska w Istebnej. Później obejrzelśmy filmy o różnej tematyce. Większość z nich miała jednak wymowę chrześcijańską. Dla naszej 14 osobowej grupy zamówiliśmy smaczną pizzę. Podobny wieczór powtórzyliśmy 24 lutego.



Tydzień Modlitw o Jedność Chrześcijan

W dniach od 18-25 stycznia odbywał się Tydzień Modlitw o Jedność Chrześcijan. W tym roku większość wydarzeń tego Tygodnia współorganizowanych było przez naszą Parafię. I tak - w środę 18 stycznia wygłosiłem kazanie podczas nabożeństwa w Kościele Akademickim KUL. W czwartek 19 stycznia na KULu - zorganizowaliśmy wspólnie z Instytutem Ekumenicznym konferencję naukową zatytułowaną *Protestantyzm. Różnorodność i dialog*, na której oprócz naukowców katolickich swoje wystąpienie miał prof. Tadeusz Zieliński z Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej w Warszawie. Po konferencji w Collegium Norwidianum została otwarta wystawa fotograficzna zatytułowana *Protestanci Lublina*, przygotowana przez Magdalenę i Andrzeja Nerów. W piątek 20 stycznia w naszym kościele odbyło się nabożeństwo ekumeniczne, na którym kazanie wygłosił pastor Kościoła Baptystów Randy Hacker, a swoim śpiewem upiększył nasz chór parafialny. Dzień później w sobotę 21 stycznia, również w naszym kościele odbył się koncert na organy i skrzypce w wykonaniu Adama Załęskiego i Ewy Pukos. Zaś w niedzielę 22 stycznia w Filharmonii Lubelskiej miał miejsce Ekumeniczny Koncert Kolęd z udziałem naszego chóru. Tego dnia w cerkwi prawosławnej podczas nabożeństwa o godz. 18.00 wygłosiłem kazanie. Ostatnim ewangelickim akcentem Tygodnia Modlitw o Jedność Chrześcijan było seminarium naukowe, które odbyło się w środę 25 stycznia, na Zamku Lubelskim zatytułowane *Oblicza protestantyzmu*. Podczas tego seminarium wystąpił chór naszej Parafii, a temat przedstawił prof. Janusz Maciuszko z Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej. Abstrahując od idei ekumenizmu, której zawsze przyświecają szczytne cele, Tydzień Modlitw o Jedność Chrześcijan jest zawsze dobrym czasem dla naszej Parafii, by ją wypromować, by zaistniała w regionalnych mediach - radiu i telewizji. Uważam ten Tydzień za bardzo udany i dziękuję tym wszystkim, którzy w jego organizację włączyli się.





Zimowisko rodzinne w Istebnej

W dniach od 23-28 stycznia dziewiętnastoosobowa grupa z naszej Parafii pojechała na zimowisko do Istebnej w Beskidzie Śląskim. Naszą bazą był gościnny dom tamtejszej Parafii Ewangelicko-Augsburskiej. Cieszymy się, że i tym razem Bóg pobłogosławił nam pobyt w Istebnej znakomitą pogodą, zdrowiem, radością wszystkich uczestników. Oczywiście jeździliśmy na nartach, snowboardzie, mieliśmy kulig z pieczeniem kiełbasek, jeden dzień spędziliśmy w aquaparku, zwiedziliśmy chatę Kawuloka, a także tamtejszy kościół. Poranki i wieczory spędziliśmy na wspólnym śpiewie, rozważaniu Pisma Świętego, grach i konkursach. Cieszę się, że wszyscy wrócili z pozytywnymi wrażeniami i postanowieniem powrotu do Istebnej w przyszłym roku. Obszerne relacje z zimowiska do wglądu na stronie internetowej Parafii lublin.luteranie.pl.



Modlitwa przy Krzyżu z Gwoździ

W dniach od 4-7 lutego z trzydniową wizytą do naszej Parafii przyjechał Jost Hasselhorn z Berlina, przewodniczący Stowarzyszenia Krzyża z Gwoździ na Europę Środkową i Wschodnią. Wziął on udział w niedzielnym nabożeństwie, podczas którego pod Krzyżem z Gwoździ zmówiliśmy wspólną modlitwę z Coventry. Po nabożeństwie nasz gość przeprowadził prelekcję na temat działalności Stowarzyszenia Krzyża z Gwoździ, głównie na terenie Niemiec. W poniedziałek wraz z p. Jolantą Szafrąnską i niżej podpisanym odwiedziliśmy obóz koncentracyjny na Majdanku.



Sprawozdawcze Zgromadzenie Parafialne

12 lutego tuż po nabożeństwie odbyło się Zgromadzenie Parafialne, na którym odczytane zostały sprawozdania z pracy proboszcza, a także Rady Parafialnej za 2016 r. Przedstawiono na nim również sytuację finansową parafii, protokół komisji rewizyjnej i preliminarz finansowy na 2017 r. Rada Parafialna otrzymała absolutorium Zgromadzenia i mandat do dalszego decydowania o sprawach związanych z działalnością Parafii.



Chrzest Kazimierza Babkiewicza

Tego samego dnia (12.02.) po południu udałem się wraz z rodziną do Wisznic niedaleko Kuzawki. Tam w warunkach domowych odbył się chrzest małego Kazimierza Tomasza Babkiewicza, syna Agnieszki i Tomasza Babkiewiczów, którzy wzięli ślub w kościele ewangelickim w Lublinie 26 lipca 2014 r. Po uroczystości przekazaliśmy prezent małemu Kazimierzowi i życzenia Bożego Błogosławieństwa w imieniu Rady Parafialnej i wszystkich parafian z Lublina.



Synod Diecezji Warszawskiej

4 marca odbył się w Pabianicach wyborczy synod Diecezji Warszawskiej Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego. Było to pierwsze posiedzenie nowowybranego Synodu czternastej kadencji. Naszą parafię, oprócz duszpasterza reprezentowali Mirosław Łoboda, Jolanta Szafrąńska, Iwona Wojda. Do diecezjalnej komisji rewizyjnej podczas posiedzenia synodu został wybrany p. Mirosław Łoboda.

Nabożeństwo ekumeniczne w kaplicy św. Trójcy

22 lutego w zabytkowej kaplicy Św. Trójcy na Zamku Lubelskim odbyło się nabożeństwo ekumeniczne z cyklu comiesięcznych. Na tym nabożeństwie w pięknych murach kaplicy modliliśmy się o pokój i pojednanie. Najbliższe nabożeństwo z cyklu ekumenicznych w naszym kościele odbędzie się środę 26 kwietnia o godz. 18.00. Zapraszamy!



Nabożeństwo w 2 Programie PR

W niedzielę 26 lutego redaktorzy Polskiego Radia Program 2 nagrali w lubelskim kościele nabożeństwo, którego retransmisja miała miejsce w pierwszą niedzielę pasyjną 5 marca na antenie Polskiego Radia Program 3 o godz. 8.00.



Śniadanie dla Kobiet w Warszawie

Ewa Bińczak

W sobotę 25 marca 2017 roku Parafia Ewangelicko-Augsburska Św. Trójcy w Warszawie zorganizowała przedświąteczne spotkanie dla pań, na które zaprosiła przedstawicielki parafii z całego kraju. W gościnne progi warszawskiej parafii przybyło około 50 pań z bliska i daleka, żeby wspólnie zjeść wyśmienity posiłek przygotowany przez parafianki z Warszawy, wysłuchać arcyciekawego wykładu prof. Kaliny Wojciechowskiej: "Wierne do końca. Kobiety w historii pasyjnej", wziąć udział w warsztatach tworzenia biżuterii artystycznej i wspólnie, dzięki modlitwie poprowadzonej przez diakon Małgorzatę Gaś, przygotować się do przeżywania Świąt Wielkiej Nocy.



Parafia Ewangelicko-Augsburska w Lublinie
Diecezja Warszawska Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w RP
Marszałek Województwa Lubelskiego oraz Prezydent Miasta Lublin

uprzejmie zapraszają na

EKUMENICZNY ZJAZD CHÓRÓW W LUBLINIE ŚWIĘTO MUZYKI NA 700-LECIE LUBLINA I 500-LECIE REFORMACJI

13 maja godz. 17.00 - koncert galowy -Centrum Spotkania Kultur w Lublinie Plac Teatralny 1

14 maja godz. 10.00 - uroczyste nabożeństwo -Kościół Ewangelicko-Augsburski Św. Trójcy w Lublinie

Wystąpią: chóry Diecezji Warszawskiej Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego, Chór Prawosławnej Katedry Przemienienia Pańskiego w Lublinie, Chór Rzymskokatolickiej Parafii pw. Matki Boskiej Różańcowej w Lublinie, Chór Kościoła Adwentystów Dnia Siódmego z Białorusi.

Wstęp wolny

Plan nabożeństw na kwiecień, maj, czerwiec 2017

wszystkie nabożeństwa niedzielne zaczynają się o godz. 10.00

14 kwietnia - Wielki Piątek, godz. 17.00 -

(Nabożeństwo Spowiednio - Komunijne)

16 kwietnia - Niedziela Wielkanocna (Nabożeństwo Słowa Bożego)

23 kwietnia - 1. Niedziela Po Wielkanocy *Quasimodogeniti*

(Nabożeństwo Słowo Bożego) / nabożeństwo w Kuzawce godz. 14.30

26 kwietnia (środa), godz. 18.00 - nabożeństwo ekumeniczne

(Nabożeństwo Słowo Bożego)

30 kwietnia - 2. Niedziela Po Wielkanocy *Misericordias Domini*

(Nabożeństwo Słowo Bożego)

7 maja - 3. Niedziela Po Wielkanocy *Jubilate*

(Nabożeństwo Spowiednio - Komunijne)

14 maja - 4. Niedziela Po Wielkanocy *Cantate* (Nabożeństwo Słowo Bożego)

- Ekumeniczny Zjazd Chórów w Lublinie

21 maja - 5. Niedziela Po Wielkanocy *Rogate* (Nabożeństwo Słowo Bożego)

25 maja (czwartek) - godz. 17.00 Wniebowstąpienie Pańskie (Nabożeństwo Słowo Bożego)

28 maja - 6. Niedziela Po Wielkanocy *Exaudi* (Nabożeństwo Słowo Bożego)

4 czerwca - Zesłanie Ducha Świętego (Nabożeństwo Spowiednio - Komunijne) - po nabożeństwie Piknik Parafialny

11 czerwca - Święto Trójcy Świętej (Nabożeństwo Słowo Bożego)

18 czerwca - 1. Niedziela Po Trójcy Świętej (Nabożeństwo Słowo Bożego)

25 czerwca - 2. Niedziela Po Trójcy Świętej (Nabożeństwo Słowo Bożego) - Zgromadzenie Parafialne (wybory do Rady Parafialnej)

Zachęcamy do wpisywania się na listę lektorów do czytań tekstów liturgicznych podczas nabożeństw. Lista jest zawsze wyłożona na ladzie po prawej stronie od wejścia do kościoła. W ten sposób czynnie uczestniczymy w nabożeństwie poprzez własny wkład w głoszenie Słowa Bożego.



Ogłoszenia

- Nabożeństwa stałe w kościele parafialnym przy ul. Ewangelickiej 1 odbywają się w każdą niedzielę o godz. 10.00. Zazwyczaj w każdą pierwszą niedzielę miesiąca są to nabożeństwa połączone ze spowiedzią i Komunią Świętą. Podczas wszystkich nabożeństw niedzielnych, w plebanii, odbywają się zajęcia szkółki niedzielnej dla dzieci.

- *Bis ore!* *qui cantat* Kto śpiewa, modli się podwójnie (Augustyn z Hippony). Zapraszamy Panie i Panów do wspólnego śpiewania, na próbę naszego chóru parafialnego, która odbywa się w każdą środę o godz. 17.30 w budynku plebanii. Próby prowadzi nasz kantor Adam Załęski.

- W każdy czwartek o godz. 16.30 w budynku plebanii odbywają się Spotkania Biblijne, prowadzone przez naszego Proboszcza, na których omawiane są szeroko pojęte kwestie biblijne, jak i wyznaniowe. Wszyscy chętni, niezależnie od wyznania, są mile widziani.

- W czwartek 27.04.br. o godz. 19:00 w ramach 9. Lublin Jazz Festiwal zapraszamy do naszego kościoła na koncert zespołu LOVE /wstęp wolny/

- W dniach 13 - 14 maja br. w Lublinie będzie odbywał się Ekumeniczny Zjazd Chórów Diecezji Warszawskiej - zapraszamy na galowy koncert z udziałem chórów w sobotę 13 maja o godz. 17.00, w Sali Widowiskowej Centrum Spotkania Kultur

- W dniach 26 - 28 maja 2017 r. w naszym mieście będzie miał miejsce festiwal Wielokulturowy Lublin. Planujemy m.in. spacer śladami ewangelików lubelskich oraz koncert wokально-organowy. Szczegóły i dokładny termin tych wydarzeń podany będzie wkrótce. Serdecznie zapraszamy do udziału!

- W niedzielę 25 czerwca planowane jest Zgromadzenie Parafialne, na którym przeprowadzone zostaną wybory do Rady Parafialnej na kolejną 5-letnią kadencję.

- Zachęcamy do śledzenia bieżących ogłoszeń na parafialnym profilu Parafii na facebooku: www.facebook.com/luteranie.lublin oraz na stronie internetowej: lublin.luteranie.pl/

- Zachęcamy do nabywania czasopism i książek znajdujących się w gablocie przy wyjściu z kościoła.

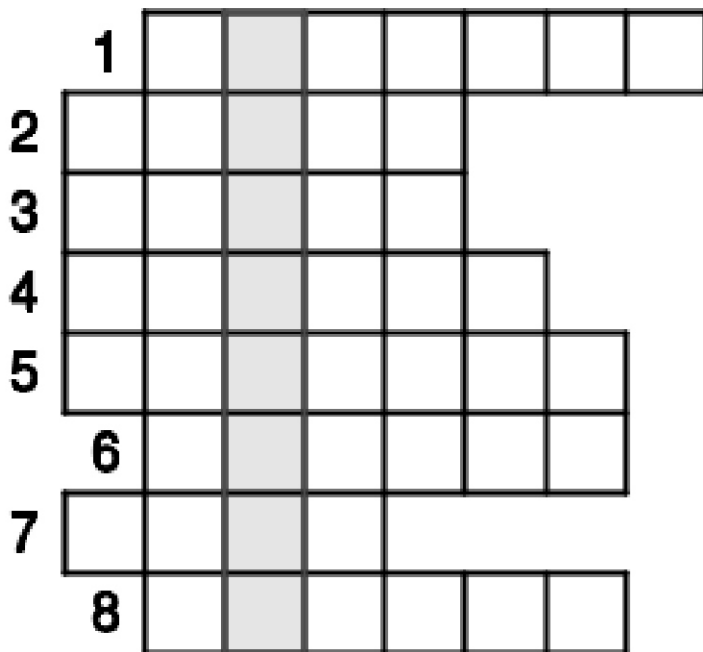
- Serdecznie dziękujemy za wszelkie ofiary, które składają Państwo na parafialny Informator. Pozwalają one w dużej części pokryć koszty wydruku, dzięki czemu może on ukazywać się regularnie.





KĄCIK dla

przygotowała:
Natalia Zanni-Lewandowska



1. Zwierzę ofiarne, symbolicznie Chrystus
2. Drzewo, z którego gałązkami witano Chrystusa w Jerozolimie
3. Podczas Ostatniej Wieczerzy Chrystus dzielił i wino
4.ostatnich słów Chrystusa na krzyżu
5. Góra na obrzeżach Jerozolimy, gdzie ukrzyżowano Chrystusa
6. Zdradził Jezusa
7. Jezus obiecał skruszonemu łotrowi że znajdzie się w
8. Inaczej Wielkanoc lub tradycyjny deser wielkanocny

Informacje stałe

Parafia Ewangelicko-Augsburska
Św. Trójcy w Lublinie
20-078 Lublin, ul. I Armii Wojska Polskiego 10
tel. +48 (81) 44 210 50

Kancelaria czynna w czwartki i w piątki
w godz. 10.00 - 16.00

numer konta parafialnego:
Bank Millennium S.A.
dla wpłat złotówkowych:
25 1160 2202 0000 0001 5785 1655
dla wpłat w walucie obcej:
06 1160 2202 0000 0001 5785 3937
SWIFT: BIGBPLPW
IBAN: PL 06 1160 2202 0000 0001 5785 3937

strona internetowa: www.lublin.luteranie.pl
kontakt e-mail: luteranie.lublin@gmail.com
 www.facebook.com/luteranie.lublin

Kościół parafialny
Lublin, ul. Ewangelicka 1
zwiedzanie wnętrza kościoła
możliwe po uprzednim
uzgodnieniu telefonicznym
lub mailowym.

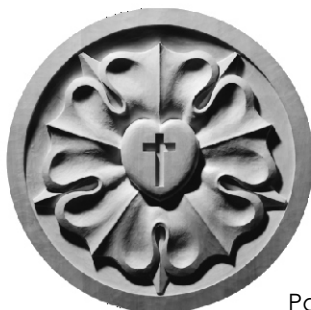
Filiał w Kuzawce nad Bugiem (pow. włodawski)
nabożeństwa (Spowiednio-Komunijne) odbywają
się w domu prywatnym, raz w miesiącu, w
uzgodnionym terminie, o godz. 14.30

Proboszcz:
ks. Grzegorz Brudny
jest do dyspozycji parafian oraz innych
osób po każdym nabożeństwie oraz po
uprzednim uzgodnieniu telefonicznym
pod numerem telefonu: 609 092 552
lub pod numerem Parafii
kontakt: luteranie.lublin@gmail.com

Rada Parafialna
Prezes: Jolanta Szafrąska
kontakt: rada.parafialna.lublin@gmail.com

Muzyka kościelna
kantor Parafii: Adam Ząteński
kontakt: adam.zaleski@interia.pl
tel. 608 593 355

Administrator strony internetowej
Grzegorz M. Wójcik
kontakt: gmwojcik@gmx.com



Spis treści

Od Redakcji.....	2
Rozważania biblijne.....	3
O muzyce.....	4
Z życia parafii.....	7
Plan nabożeństw na 04.-06.2017.....	21
Ogłoszenia.....	22
Kącik dla dzieci.....	23

Redakcja

wydawca:
Parafia Ewangelicko- Augsburska
Św. Trójcy w Lublinie

przygotowanie i opracowanie tekstów:
ks. Grzegorz Brudny, Magdalena Ner,
Natalia Zanni - Lewandowska

skład i projekt graficzny:
Magdalena Ner
kontakt: nermag_@orange.pl
korekta: M. Ner

druk: **multi**press
drukarnia studio

Informator sfinansowany ze środków
Parafii Ewangelicko-Augsburskiej w Lublinie